

20

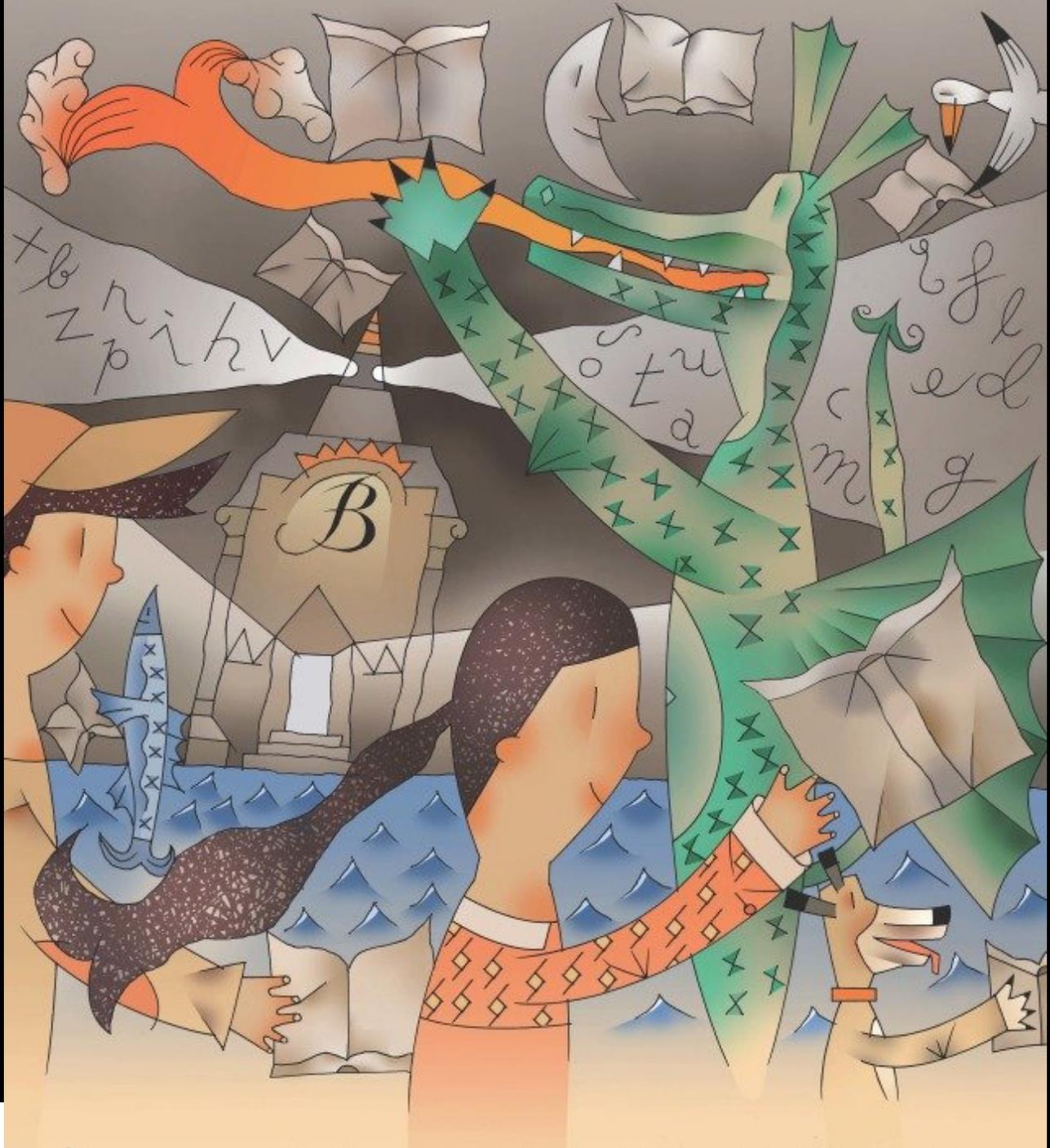
24 DE
OCTUBRE
DÍA DE LA
BIBLIOTECA

*RED DE BIBLIOTECAS
ESCOLARES DE LA
PROVINCIA DE SEVILLA*

19

24 DE OCTUBRE 2019 DÍA DE LA BIBLIOTECA

DIA DE LA BIBLIOTECA / LIBURUTEGIAREN EGUNA / DÍA DA BIBLIOTECA



amigos del
LIBRO
infantil y juvenil

El Día de la Biblioteca es una creación de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil y se celebra desde 1997.



Ilustrador: Miguel Calatayud

PREGÓN

TEGIAREN EGUNA / DI



No quería ser princesa, no quería ser liberada por el príncipe azul. Tampoco que el beso de un Príncipe la devolviera a la vida; ni que la salvara de la explotación infantil, no quería esconderse en la casa de los siete enanitos y ser su criada hasta que un príncipe la viniese a rescatar. No era capaz de renunciar a su voz por el amor de un muchacho; ni esperaba que San Jorge la salvara del dragón. Nobles princesas condenadas a dormir o al silencio, por orden de una madrastra, de un padre o de un hada buena.

Y se calzó sus zapatos rojos y huyó de su cuento, corrió y corrió buscando refugio, convirtiéndose en una sin cuento. Era una sin libro, una sin papeles, no la querían en ninguna parte.

En una cáscara de nuez navegó por el Mar de las Letras, y naufragó. Nadaba contracorriente, fuertes olas de frases la ahogaban, y cuando se dio por vencida y se abandonó a su suerte, de repente, la salvó la capitana Pippi Långstrump, una niña libre, generosa, que nunca se aburría, que se atrevía a cuestionar el razonamiento de los adultos.

PREGÓN

TEGIAREN EGUNA / DI



Acompañada por Matilda navegaban por el mar de las letras para rescatar a todos aquellos personajes que se aventuraban a cruzar el mar buscando un cuento mejor. Heroínas con fuerte sentido de la justicia y del deber de proteger a los más débiles..

Finalmente, después de muchas tribulaciones llegaron a puerto seguro, el Puerto de la Biblioteca, el Paraíso del que le había hablado Borges. Un lugar lleno de tesoros hundidos, como le había dicho Virginia Woolf; una nave espacial que la llevaría a los puntos más lejanos del universo; una máquina del tiempo que la transportaría al pasado lejano y al lejano futuro; una salida a una vida mejor, más feliz y más útil, como le explicó Isaac Asimov. Un lugar donde no necesitaba ser princesa para ser la protagonista de todos los cuentos.

Larga vida a las bibliotecas, refugio de todos, también de los sin cuento, de los sin libro, de los sin papeles, de las niñas que no quieren ser princesas y de los niños que no quieren ser héroes. Larga vida a los bibliotecarios y bibliotecarias, guardianes del Paraíso, de máquinas del tiempo y de grandes tesoros como son los libros.

Gemma Pasqual



CLAVES DE LECTURA

PRIMER PÁRRAFO

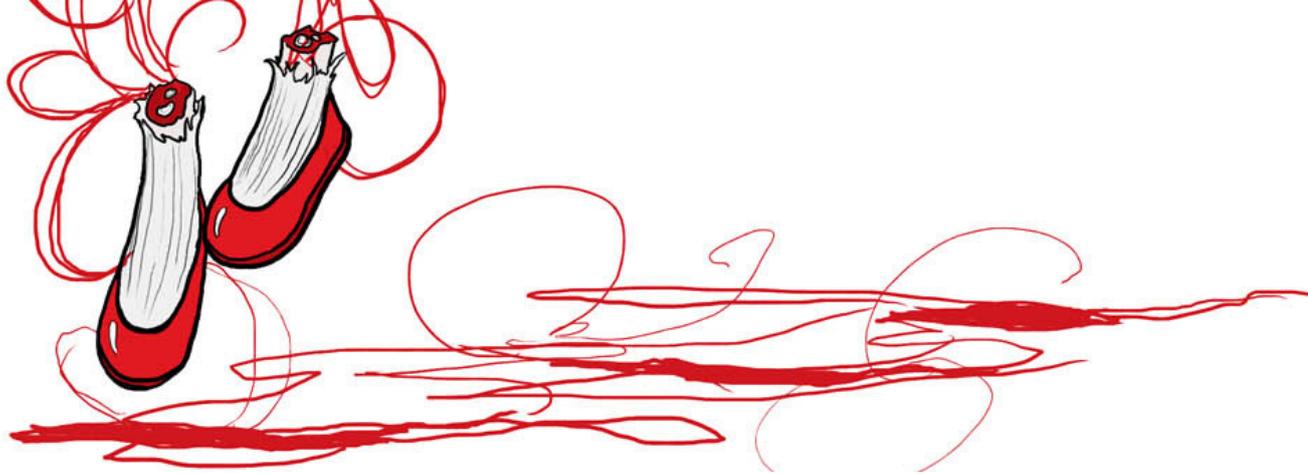
En muchas ocasiones, los cuentos infantiles, transmiten valores y estereotipos que justifican o normaliza situaciones o formas de ser que no lo son.

El ideal de mujer parece ser una princesa a la que engañan (Blancanieves), de la que abusan (Cenicienta) o que no tiene otra posibilidad en la vida que esperar que aparezca el Príncipe Azul... Contra eso se rebela la autora del Pregón.

ACTIVIDADES

- Busca Información sobre la leyenda de San Jorge y como salvó, supuestamente matando a un dragón, a una princesa.
- Busca información de otros libros infantiles que muestran otras formas de ser princesas.





CLAVES DE LECTURA

SEGUNDO PÁRRAFO

Y aunque no resulta fácil ir contracorriente, enfrentarse a la sociedad, a la autoridad, a los que te dicen lo que tienes que pensar, lo que tienes que hacer, lo que tienes que sentir..., a veces hay que hacerlo.

Los zapatos rojos, de Hans Christian Andersen, cuenta la historia de la pequeña e infortunada Karen, una niña tan miserable que ni siquiera puede comprarse unos zapatos. Tras la muerte de su madre, es acogida por una anciana ciega que la toma a su cargo. Karen es una buena niña, pero algo diabólico, según el criterio del autor, anida en su alma infantil: la coquetería.

ACTIVIDADES

- Hay que ponerse estos maravillosos zapatos rojos y huir de una vida que, aunque sea de Princesa de cuento, no es la que tú has elegido. ¿Cuándo te pondrías tú los zapatos rojos? Es decir, ¿ante qué situaciones huirías?



CLAVES DE LECTURA



TERCER PÁRRAFO

Hay muchas historias, cuentos, personajes en la literatura que defienden otra forma de ser persona, de ser mujer o de ser niña. Cuentos, novelas, historias fascinantes, no exentas de dolor y sufrimiento, pero que demuestran a través del poder de las palabras, que hay lugar para la esperanza, para cambiar las injusticias, para ser mejores personas y hacer de este mundo un lugar más habitable.

ACTIVIDADES

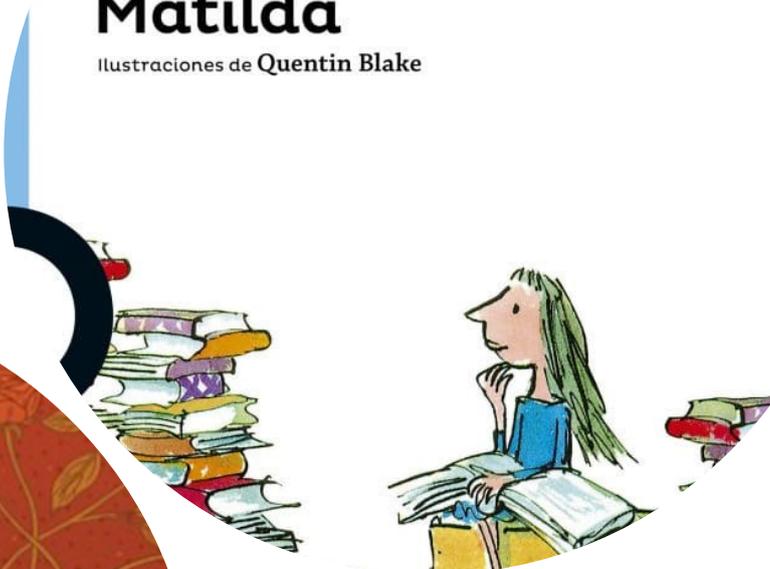
- 
- Busca información sobre Pippi Långstrump. ¿Qué te parece su forma de entender la vida?
 - Busca información sobre Matilda, ¿qué te parece su situación personal y su relación con los padres?



RONALD
DAHL

Matilda

Ilustraciones de Quentin Blake





CLAVES DE LECTURA



CUARTO PÁRRAFO

La salida de Gemma Pasqual, como la de muchas escritoras y escritores, ha sido una Biblioteca, los libros. Escribir, pero sobre todo leer, le ha brindado la oportunidad de conocer otras vidas, otros cuentos, otras historias que no se conformaban con la aburrida historia de las princesas esperando al Príncipe Azul que nunca llega.

Ella nombra a referentes clásicos: Borges, Virginia Woolf, Asimov, pero hay más, muchas más.

ACTIVIDADES

- Busca textos que tengan como eje central la Biblioteca, los libros o la lectura para salvarse del mundo que nos rodea. (Pista: los nombres que cita Pasqual pueden servirte de pista).
- Busca información sobre Borges, Asimov y Virginia Woolf.
- Busca información sobre escritoras que siguen siendo figuras ocultas de la literatura.







CLAVES DE LECTURA

QUINTO PÁRRAFO

Por todo lo anterior es tan importante la labor de las Bibliotecas Públicas, también en un centro educativo. De ahí el reconocimiento de Gemma Pasqual en su PREGÓN a todas las personas que trabajan en este mundo maravilloso, mágico, único...

ACTIVIDADES

- Busca información sobre Bibliotecas históricas: Babilonia, Sarajevo, etc.
- Busca imágenes de las Bibliotecas más hermosas y de las más curiosas. Localízalas.
- Visita una biblioteca. Crea un texto con los lomos o los tejuelos de los libros... (sigue leyendo para ver esta última propuesta).

ACTIVIDAD PARA AMANTES DE LOS LIBROS

EN LOMOS O EN TEJUELOS

MIRAR



Mediante tejuelos el mensaje: "Día del orgullo friki". Visto en twitter. Biblioteca Nacional.



Mediante los títulos de diversas obras, el siguiente poema:

Puedo empezar así:
Seguro que esta historia te suena,
No estaba lejos, no era difícil.

Días extraordinarios,
A través del tiempo,
Como la lluvia,
Mirando al mar que vuela,
Sin orden ni concierto.

Nos han dejado solos.

PENSAR

Podemos conformar palabras de muchas maneras. Para los amantes de los libros, para los bibliófilos, para los bibliotecarios, para los lectores, los libros son mágicos y sus posibilidades son innumerables.

Por ejemplo, uniendo tejuelos, seguro que puedes encontrar mensajes, versos, pensamientos. En la Biblioteca Nacional lo saben...

Pero también, con un poco de paciencia, los títulos de diferentes obras también pueden proporcionar hallazgos inauditos: mensajes, versos, pero también poemas, microrrelatos...

La clave es buscar, tener paciencia y amar los libros.

HACER

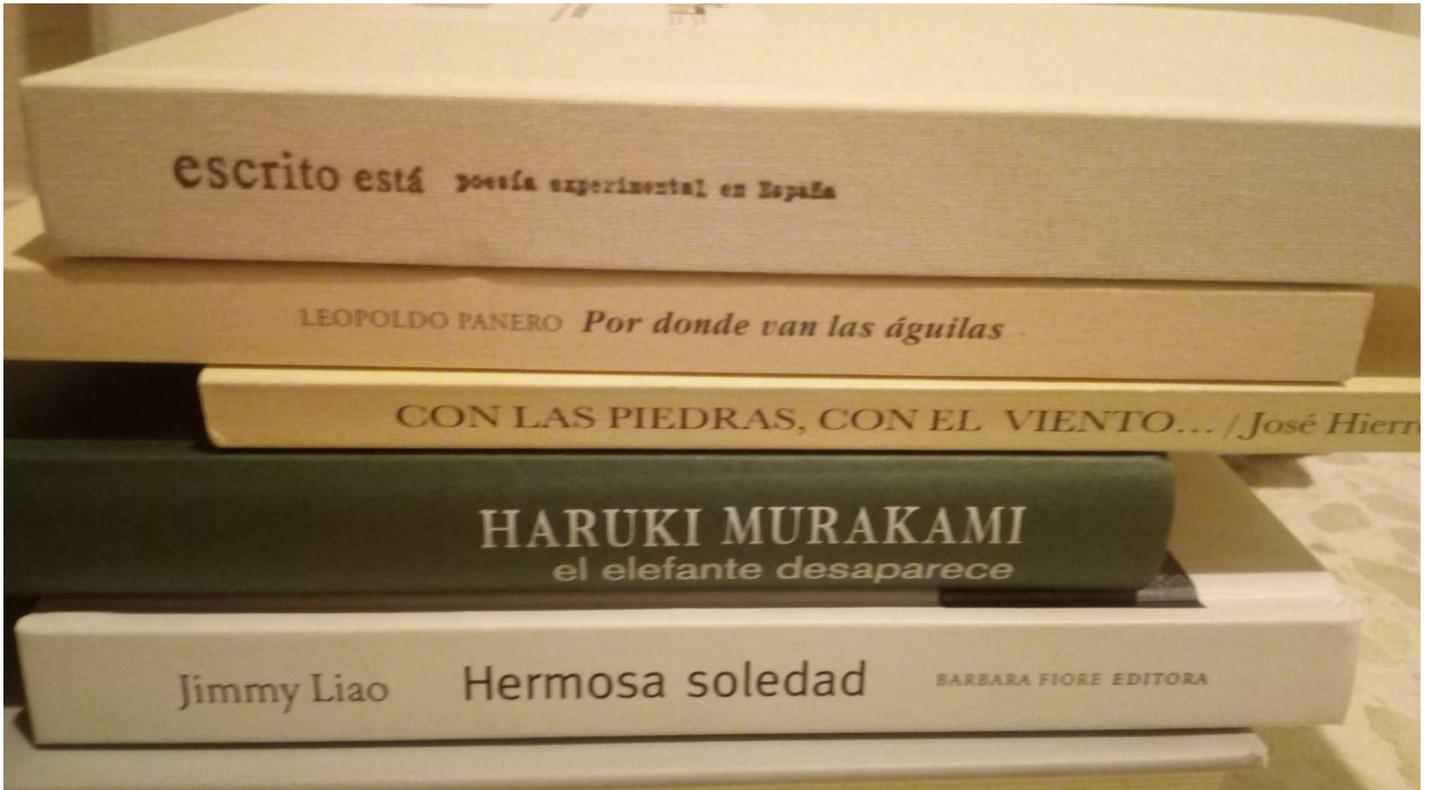
Manos a la obra. Toma como punto de partida la biblioteca del centro, o cualquier otro lugar en el que puedas buscar y escoger libros a tu antojo.

Intenta que el hallazgo tenga sentido, que respete las normas del lenguaje escrito. Pero, sobre todo, déjate llevar por las pistas que cada libro, cada tejuelo, puede proporcionarte.

El que ama los libros sabe escuchar las indicaciones precisas. No te conformes con cualquier cosa. Esta actividad es un homenaje a los libros, a los bibliófilos, a los bibliotecarios, a los lectores...

Para ver la actividad, pincha aquí:

<https://lecturacreativaenmiaula.jimdo.com/escritura-creativa-actividades/en-lomos-o-en-tejuelos/>



**Escrito está:
por dónde caen las águilas,
con las piedras, con el viento...
el elefante desaparece.
Hermosa soledad**

20

24 DE
OCTUBRE
DÍA DE LA
BIBLIOTECA

*RED DE BIBLIOTECAS
ESCOLARES DE LA
PROVINCIA DE SEVILLA*

19